

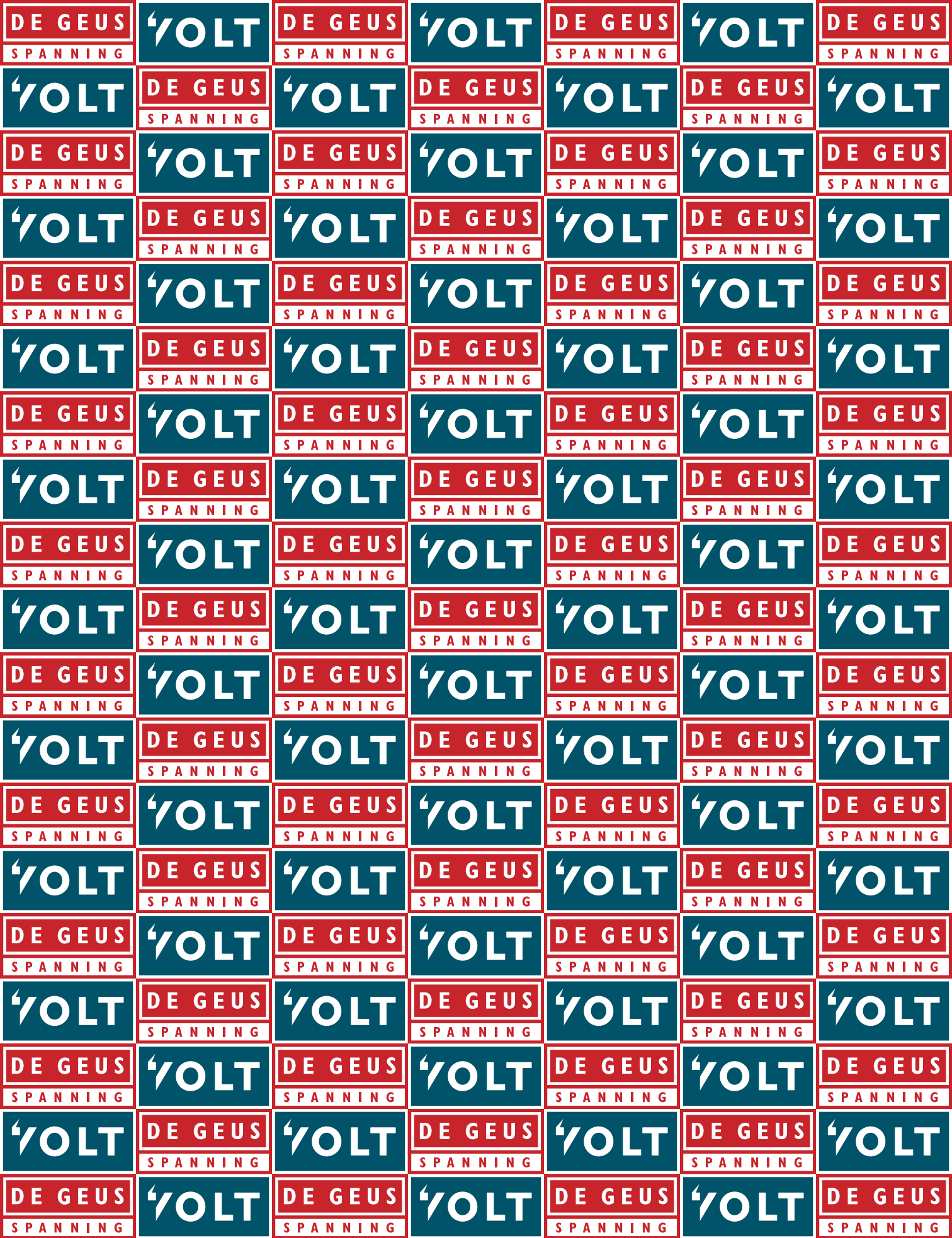


DE GEUS

SPANNING

‘VOLT

**Spanning
Voorjaar 2024**



Voorwoord

Dit is de eerste gezamenlijke brochure met daarin alle spannende titels die komend voorjaar bij Singel Uitgeverijen gaan verschijnen. Daarnaast brengen we vanaf 1 januari 2024 alle boeken binnen het genre spanning op één plek samen. Op dit moment worden bij De Geus Spanning en bij Volt spannende boeken uitgegeven, fictie en true crime, Nederlands en vertaald. Door onze krachten te bundelen denken we een sterker aanbod te kunnen presenteren in één brochure en kan een marketeer zich specialiseren.

De merknamen Volt en De Geus Spanning blijven bestaan. Achter de schermen voegen we het team samen en ben ik de uitgever (en blijf ik tegelijkertijd de uitgever van De Geus).

De lijnen met Nederlandse en vertaalde spanning blijven bestaan, er zou wat meer true crime kunnen gaan verschijnen én in de volgende aanbieding staan de eerste twee klassiekers. Voor de crimeklassiekers herstarten we een oude serie in een nieuw jasje: Crime de la crime.

Ik wens iedereen een heel goed voorjaar.

Nathalie Doruijter

Uitgever



**Spannende fact
fiction gesitueerd
in de stad van *The
Wire* en *We own this
city*.**



© Geert Snoeijer

- > Veelbekroond auteur
- > Thriller gebaseerd op historische feiten
- > Eerste deel stond op shortlist Gouden Strop

Gauke Andriessse

DADEN VAN GEWELD

Als na de dood van een 16-jarige zwarte jongen, gelyncht door aanhangers van de Ku Klux Klan, de vermoedelijke daders worden vermoord, zet dat de rassentegenstellingen in het Baltimore van 1964 op scherp. Terwijl er van alle kanten druk op hem wordt uitgeoefend moet Leo Boorman, rechercheur van de divisie Moordzaken van de Baltimore Police Department, op zoek naar de dader of daders. Dat brengt hem op het pad van de Nation of Islam en Malcolm X, maar ook in het vaarwater van de FBI, die in het kader van de nationale veiligheid beide partijen in de gaten houdt. Nadat vervolgens twee zwarte tweelingbroers op gruwelijke wijze worden vermoord dreigt de toestand nog verder te escaleren en Baltimore te ontbranden in een spiraal van geweld en wraak, gevoed door een diepe onderlinge haat die geen grenzen kent.

Gauke Andriessse (1959) woonde en werkte tien jaar als ontwikkelingseconoom in het Andesgebergte van Ecuador. Sinds 2000 werkt hij voor Cordaid. Hij reist regelmatig naar Afrika om organisaties te ondersteunen die kleine leningen verstrekken aan kleinschalige ondernemers. Andriessse heeft negen boeken geschreven, deels onder het pseudoniem Felix Weber, en hij won al tweemaal de Gouden Strop. Met het eerste deel uit de Boorman-serie, *Dodelijke gelijkenis*, bereikte hij in 2023 de shortlist van de Gouden Strop.

Omslag Studio Jan de Boer
Omslagillustratie Getty images
Uitvoering Paperback, 135 x 215 mm
Omvang ca. 350 pagina's
Prijs € 21,99
ISBN 9789021464138
NUR 332
Verschijning mei 2024

‘Fascinerende mix van fictie en non-fictie.’

– de Volkskrant



Promotie

- Leesexemplaren voor boekhandelaren, pers en bloggers
- Socialmedia-, crossmarketing- en online review-campagnes
- Boektrailer
- Affiches
- Eerste deel met een tijdelijke actieprijs

‘Riemen vast. *Wie het eerst liegt* leest als het spannendste kat-en-muispel waarover ik in jaren heb gelezen.’ – Lisa Gardner



- > Verschijnt tegelijk met *First lie wins* in de VS
- > Voor liefhebbers van *Mr. & Mrs. Smith* en *The talented Mr. Ripley*
- > Wordt verfilmd als TV-serie (Hulu).

Ashley Elston

Wie het eerst liegt

Evie Porter lijkt het perfecte leven te leiden met haar knappe, liefhebbende vriend Ryan, naar wiens zuidelijke landhuis met pilaren ze binnenkort zal verhuizen. Er zit alleen één addertje onder het gras: Evie Porter bestaat niet eens!

Alles wat ze de smoorverliefde Ryan tot nu toe over zichzelf heeft verteld, was een leugen. In werkelijkheid is hij haar nieuwe opdracht. En oplichtster Evie weet dat ze het zich deze keer niet kan veroorloven nog een fout te maken als ze in leven wil blijven. Daarom houdt ze met bijna alles rekening – behalve met de vrouw die zich op een van Ryans feestjes voorstelt als Lucca Marino. Want Lucca Marino is Evies echte naam, die ze al jaren niet meer gebruikt. Een waar-schuwing?

Een dag later is de valse Lucca dood, en voor Evie is er maar één vraag: wie is de volgende?

Ashley Elston woont in North Louisiana met haar man, drie zonen en twee katten. Ze werkte tien jaar als fotograaf tot ze besloot fulltime te gaan schrijven.

Evie Porter heeft alles wat een *Southern girl* zich kan wensen: een perfect, lief vriendje, een huis met een wit hek en een tuin, een leuke vriendengroep. Het enige probleem: Evie Porter bestaat niet.

**Je kent haar niet.
Ze lijkt sprekend op
jou. Ze heeft zelfs
dezelfde naam...**



© Aimee Ballard

Promotie

- Onlinecampagne
- Boektrailer
- Een kat-en-muisspel voor in de boekhandel
- Leesexemplaren

Oorspronkelijke titel *First lie wins*

Vertaling Hanneke van Soest

Omslag Heldr

Uitvoering Paperback, 135 x 215 mm

Omvang ca. 420 pagina's

Prijs € 22,50

ISBN 9789021463506

NUR 332

Verschijning feb 2024

Inspecteur Ann Lindell keert na tien jaar eindelijk terug

Kjell Eriksson

DE LACHENDE HAZAAR



© Emma Eriksson

- > Brijlante comeback van inspecteur Ann Lindell
- > Actuele thematiek
- > Voor de lezers van Henning Mankell

Ann Lindell heeft ontslag genomen bij de afdeling Gewelddelicten in Uppsala en is een nieuwe carrière begonnen als kaasmaker in het afgelegen Rasbo. Dan belt een onbekende man Lindells voormalige kantoor en staat erop haar te spreken. Hij zegt dat zij "de enige is die luistert" en voegt eraan toe dat "er iemand dood kan gaan". Voordat de boodschap Lindell bereikt, sterft er een vrouw in de brand die een oude school in Rasbo volledig in as legt. Het gebouw wordt gebruikt om politieke en oorlogsvluchtelingen te huisvesten. Hoewel de onderzoekers geen sluitend bewijs vinden, is men het erover eens dat het brandstichting was. Lindell voelt zich tot de zaak aangetrokken, zelfs als ze het doelwit is van een onbekende vijand, die een opengesneden dode das in haar bed achterlaat. Als ze uiteindelijk naar een bandje van de beller luistert, klinkt de stem haar bekend in de oren. Terwijl Lindell probeert uit te vinden of er een verband is tussen het telefoontje en de brand, eist het geweld nog meer levens.

Kjell Eriksson (Zweden, 1953) schreef zeven veelgeprezen romans over Ann Lindell, te beginnen met prijswinnaar *De prinses van Burundi*, en nu, na tien jaar, keert hij terug naar de regio Uppsala en zijn sympathieke politie-inspecteur. *De lachende hazaar* is het eerste van twee nieuwe delen met Ann Lindell.

‘Uitzonderlijk... Deze nieuwe Ann Lindell zal zeker in de smaak vallen bij Nordic noir-fans.’ – Publishers Weekly

Oorspronkelijke titel *Den skrattanden hazaren*

Vertaling Marika Otte

Omslag Groovywaves

Omslagillustratie Trevillion

Uitvoering Paperback, 135 x 215 mm

Omvang ca. 412 pagina's

Prijs € 22,50

ISBN 9789044547023

NUR 332

Verschijning april 2024

‘Het vergeten platteland, groeiende spanningen en toenemende angst. Het resultaat is een misdaadroman van de hoogste klasse.’ – *Skånska Dagbladet*

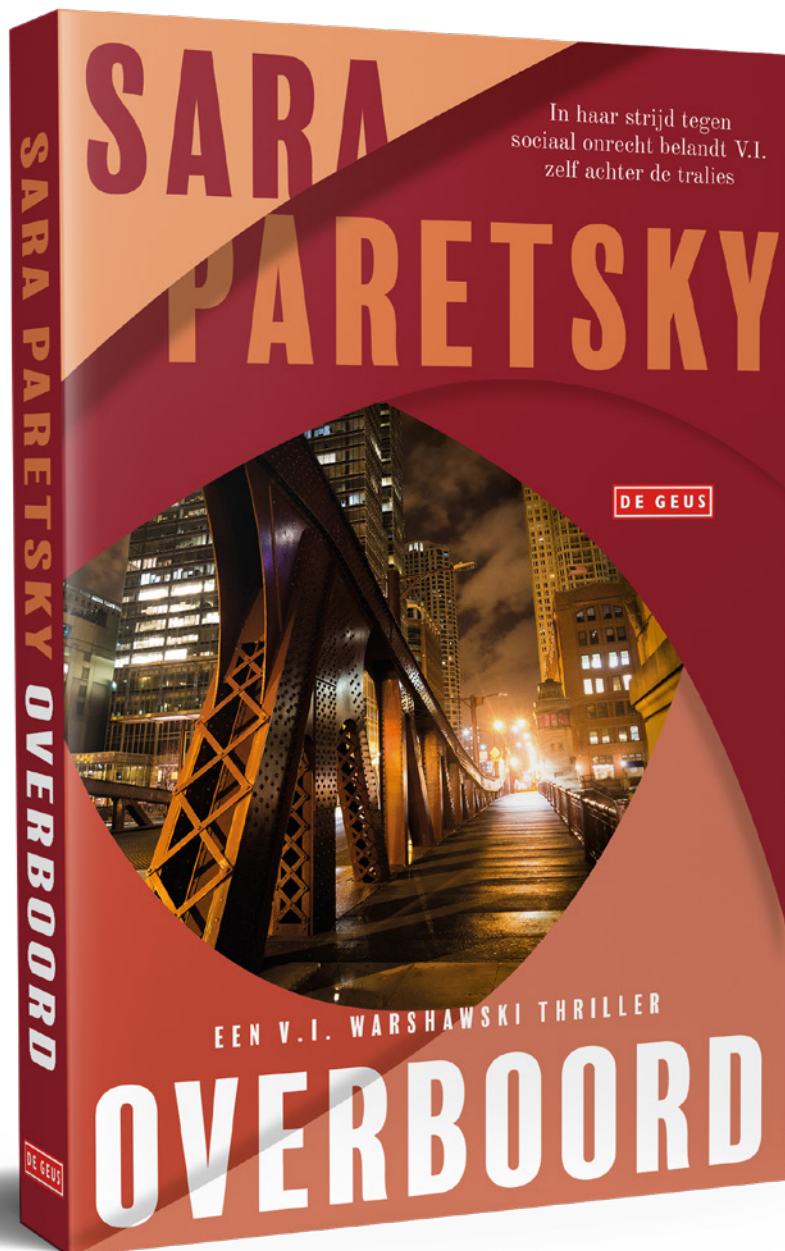
‘De lachende hazaar is een slimme whodunit waarin hedendaagse gecompliceerde kwesties met compassie worden behandeld.’ – *Kirkus Reviews*



Promotie

- Auteur beschikbaar voor interviews
- Leesexemplaren
- Nordic Noir-campagne in juni
- Affiches
- Onlinecampagne

Langverwacht nieuw deel in de legendarische V.I. Warshawski-serie tegen de achtergrond van de covid-pandemie



> Alle Warshawski's zijn los van elkaar te lezen



Nu weer leverbaar als e-book

Sara Paretsky

Overboord

Op weg naar huis na een surveillanceklus die de hele nacht duurde, stopt V.I. Warshawski om haar honden uit te laten. Als die er plotseling vandoor gaan en Vic hen probeert bij te houden, leiden ze haar naar een zwaargewonde tiener die zich verstopt in de rotsen langs Lake Michigan. Het meisje komt heel even bij bewustzijn en fluistert “Nagyi?”. V.I. probeert haar gerust te stellen en trommelt hulptroepen op. Niet lang daarna verdwijnt ze uit het ziekenhuis voordat iemand haar identiteit kan ontdekken. Terwijl V.I. haar probeert te vinden, ontdekt de detective een consortium van machthebbers en gangsters uit Chicago die bereid zijn de tiener te vermoorden. En nu is V.I.’s eigen leven ook in gevaar.

Overboord wordt verteld tegen de achtergrond van een stad die uit haar pandemische lockdown komt en legt op meesterlijke wijze de duistere geheimen en corruptie in de buurten van Chicago bloot.

Sara Paretsky (1947) is een van de bekendste en meest succesvolle crimeauteurs ter wereld. Ze was werkzaam in de financiële wereld voor ze met schrijven begon. Ze veroorzaakte een revolutie in de thrillerwereld toen ze in 1982 haar detective V.I. Warshawski introduceerde, door een heldin te creëren die zowel haar hoofd als haar vuisten gebruikt. Ze ontving vele prijzen voor haar oeuvre. Naast het schrijven werkte ze samen met Barack Obama in Thresholds, t.b.v. de psychiatrisch zieke daklozen van haar stad, Chicago.

‘Paretsky is geniaal!’ – Lee Child

Paretsky heeft de rol en het imago van de vrouw in de misdaadroman veranderd



© Steven Gross

Promotie

- Onlinecampagne
- Affiches
- Auteur beschikbaar voor interviews
- Boektrailer

Oorspronkelijke titel *Overboord*

Vertaling Kitty Pouwels

Omslag Buro Blikgoed

Uitvoering Paperback, 135 x 215 mm

Omvang ca. 412 pagina's

Prijs € 22,50

ISBN 9789044548099

NUR 332

Verschijning april 2024



De Geus

Weteringschans 259
1017 XJ Amsterdam
E info@degeus.nl
www.degeus.nl
www.degeus.be

*De Geus maakt deel uit van
Singel Uitgeverijen*

singel | uitgeverijen

Grafisch ontwerp brochure
Rouwhorst + Van Roon

Uitgever

Nathalie Doruijter
E n.doruijter@singeluitgeverijen.nl

Verkoop Nederland

Verkoopbinnendienst
T (+31) 020 76 07 222
E verkoop@singeluitgeverijen.nl

Marketing en publiciteit

Charlotte van Arnhem
T (+31) 06 21 20 92 36
E c.van.arnhem@singeluitgeverijen.nl

Vertegenwoordigers

Nandi Penning
M (+31) 06 15 23 95 60
E n.penning@singeluitgeverijen.nl

Willem Verduijn

M (+31) 06 50 68 51 97
E w.verduijn@singeluitgeverijen.nl

Verkoop Vlaanderen

L&M Books
Hessenstraatje 3 Bus 6
2000 Antwerpen
www.lmbooks.be

Marc Grossen

E marc@lmbooks.be
T (+32) 0472 98 01 02

Ilse Schollaert

E ilse@lmbooks.be
T (+32) 0474 34 81 07

Pers en promotie Vlaanderen

Inge Janssens
E inge@lmbooks.be
T (+32) 0497 42 14 42

Karen Hoorelbeke

E karen@lmbooks.be
T (+32) 0477 68 37 14